

Somos una comunidad en continuo aprendizaje, apasionada de la Educación Internacional, que inspira y estimula el conocimiento y el entendimiento intercultural. Ayudamos a nuestros alumnos a que se conozcan mejor a sí mismos, descubran sus intereses, talentos y habilidades. Promovemos la acción social como una contribución positiva a nuestro mundo.



ITINERARIOS FLEXIBLES DEL PAI 2017-2019



GUÍAS DE SIS

Sotogrande
INTERNATIONAL SCHOOL

ITINERARIOS FLEXIBLES DEL PAI





ITINERARIOS FLEXIBLES DEL PAI EN SIS 2017-19 OPTATIVAS DE M4-M5



KEVIN STONE
DIRECTOR DE SECUNDARIA

La filosofía holística de educación del PAI proporciona la base para un currículo amplio y equilibrado. SIS cree en proporcionar oportunidades para que los alumnos encuentren su talento único, ya sea en deportes, artes, idiomas, ciencias o cualquier otra rama. Por tanto, a los alumnos del tercer curso del PAI (M3) se les ofrece la oportunidad de elegir las asignaturas específicas, que se estudiarán durante dos años (M4 y M5) y hasta el final del curso 5 del PAI (M5). La elección de asignaturas de los alumnos debe reflejar sus planes para los estudios que realizarán más adelante, incluyendo una preparación adecuada para el Programa del Diploma y más adelante, cuando corresponda.

ITINERARIOS FLEXIBLES DEL PAI EN SIS

Todos los alumnos de SIS deben cursar 5 cursos obligatorios (1 de cada grupo de asignaturas), 2 elementos obligatorios y 3 optativas (excepto en circunstancias específicas). Para una breve descripción de cada asignatura, consulten la última sección de esta guía.

Con el fin de cumplir con nuestro enfoque holístico para el aprendizaje y cumplir con los requisitos del PAI, los alumnos de SIS estudian los siguientes cursos:

Los alumnos DEBEN estudiar UN curso de uno de los siguientes cinco grupos de asignaturas obligatorias del PAI. N.B. Los alumnos de nacionalidad española deberán obligatoriamente cursar Lengua y Literatura y Geografía e Historia en español.

Grupos de asignaturas del PAI	Cursos	Horas dedicadas
Grupo 1	Lengua y Literatura (Conocida anteriormente como Lengua A) - Inglés/Español/Ruso	7
Grupo 2	Adquisición de Lenguas - Inglés/Español (Conocida anteriormente como Lengua B) O un segundo curso de Lengua y Literatura, impartido en un idioma diferente - Inglés/Español/Ruso	7
Grupo 3	Individuos y Sociedades	7
Grupo 4	Ciencias	6
Grupo 5	Matemáticas	7

Los alumnos DEBEN también participar en ambos de los siguientes elementos:

Elementos obligatorios	Horas dedicadas
Deportes, Salud y Ejercicio - Práctico	4
Orientación y Proyecto Personal (solo M5)	4

OPTATIVAS EN M4 Y M5

Además de los cursos obligatorios anteriores, los alumnos también deben seleccionar una asignatura de cada una de las siguientes tres asignaturas optativas. Todos los cursos están sujetos a demanda. Los cursos elegidos durarán hasta el final del M5. No se puede escoger la misma asignatura dos veces.

Optativas	Asignatura	Asignatura	Asignatura	Asignatura	Asignatura	Asignatura	Horas
Optativa 1	Teatro	Artes Visuales	Música	Informática			6
Optativa 2	Educación Física y para la Salud	Ciencias Ampliadas	Artes Visuales	Diseño Digital			6
Optativa 3	Adquisición de Lengua Española	Adquisición de Lengua Francesa	Desarrollo de la Lengua Inglesa	Diseño Digital	Estudios Cinematográficos	Programa de Ciudadanía	6

OPTATIVA 1 - ARTES/DISEÑO DIGITAL

Teatro
Música
Artes Visuales
Informática

OPTATIVA 2 - EDUCACIÓN FÍSICA Y PARA LA SALUD (PHE)/CIENCIAS AMPLIADAS/ARTES VISUALES/DISEÑO DIGITAL

Ciencias Ampliadas (sólo para alumnos que deseen acceder a los cursos del nivel alto del diploma de BI y que han mostrado evidencia de aptitud, potencial y capacidad)
Educación Física y para la Salud
Artes Visuales
Diseño Digital

OPTATIVA 3 - LENGUAS/DISEÑO DIGITAL/CIENCIAS AMPLIADAS/PROGRAMA DE CIUDADANÍA GLOBAL (GCP)

Adquisición de Lengua Española (sólo para alumnos que actualmente estudian Lengua y Literatura rusa e inglesa).
Adquisición de Lengua Francesa (sólo para alumnos de Fase 3 que han aprendido previamente francés y desean continuar aprendiendo un tercer idioma).
Desarrollo de la Lengua Inglesa (ELD) (sólo para alumnos que necesitan desarrollar sus habilidades de inglés para poder acceder al currículo). Tengan en cuenta que este programa tiene un coste adicional por trimestre.
Diseño Digital
Estudios cinematográficos
Programa de Ciudadanía Global (GCP)

OPTATIVAS DE M4 Y M5

Tabla resumen de los Itinerarios Flexibles del PAI en Sotogrande International School.

	M4-M5
Obligatoria Grupo 1	Lengua y Literatura Inglesa/Adquisición de Lengua Inglesa
Obligatoria Grupo 2	Lengua y Literatura Española/Adquisición de Lengua Española Lengua y Literatura Rusa
Obligatoria Grupo 3	Individuos y Sociedades
Obligatoria Grupo 4	Ciencias
Obligatoria Grupo 5	Matemáticas
Elemento obligatorio 1	Educación Física y para la Salud
Elemento obligatorio 2	Orientación y Proyecto Personal (sólo para M5)
Optativa 1	Teatro, Música, Artes Visuales o Informática
Optativa 2	Educación Física y para la Salud (PHE), Ciencias Ampliadas, Artes Visuales o Diseño Digital
Optativa 3	Adquisición de Lengua Inglesa, Adquisición de Lengua Francesa, Desarrollo de la Lengua Inglesa, Diseño Digital, Estudios Cinematográficos o Programa de Ciudadanía Global.



EL PROGRAMA DEL PAI



LAS ASIGNATURAS DEL PAI EN SOTOGRANDE INTERNATIONAL SCHOOL

Breve descripción de cada curso por grupo de asignaturas del PAI. Para mayor información y detalles, consulten el Manual del PAI de SIS.

GRUPO 1

Lengua y literatura (conocida anteriormente como Lengua A) Inglés/Ruso/ Español LOMCE

La asignatura de Lengua y Literatura es un estudio académico riguroso tanto de la lengua como de la literatura, que tiene como objetivo dotar al alumno de habilidades lingüísticas, analíticas y comunicativas. Los alumnos que estudian este curso deben elegir su lengua materna o que sean prácticamente nativos. Los alumnos desarrollan una apreciación de la naturaleza de la lengua y la literatura, de las muchas influencias en la lengua y la literatura, y de su poder y la belleza.

GRUPO 2

Adquisición de lenguas (conocida anteriormente como Lengua B) Inglés/Español/ Francés

El estudio de Adquisición de lenguas tiene como objetivo desarrollar y fomentar un respeto y comprensión de otras lenguas y culturas, y está igualmente diseñado para proporcionar una base de conocimientos para facilitar aún más el aprendizaje de idiomas. Se proporciona a los alumnos la oportunidad de desarrollar conocimientos sobre las características, los procesos y destreza de la lengua, el concepto de cultura, la conciencia de que hay diversas formas de vida, comportamientos y formas de ver el mundo.

GRUPO 3

Individuos y sociedades (conocida anteriormente como Humanidades) Economía, Geografía, Historia y Humanidades LOMCE

Los objetivos de la asignatura Individuos y Sociedades del PAI son animar a los alumnos a respetar y comprender el mundo que les rodea y dotarlos de una base de conocimientos apropiados para un alumno del siglo XXI. Consiste en indagar en contextos históricos, contemporáneos, geográficos, políticos, sociales, económicos, religiosos, tecnológicos y culturales que influyen y tienen un impacto en las personas, las sociedades y los entornos. Esto anima tanto a los alumnos como a los profesores a tener en cuenta diversos contextos locales y globales.

Se define como la incorporación de disciplinas que tradicionalmente se encontraban en las humanidades, como la historia y la filosofía, así como las disciplinas que se encontraban en las ciencias sociales, como la economía, la geografía, la sociología y la política. A través del marco del PAI, el conocimiento y la comprensión conceptual, así como el pensamiento crítico y la comunicación, contribuyen al desarrollo del alumno como un todo.

LAS ASIGNATURAS DEL PAI EN SOTOGRANDE INTERNATIONAL SCHOOL

GRUPO 4

Ciencias
Biología, Química, Física y Habilidades de Ciencias

Las Ciencias del PAI tienen como objetivo educar a los alumnos para la vida en el siglo XXI. Las Ciencias y sus métodos de investigación ofrecen una forma de aprender a través de la investigación que puede contribuir al desarrollo de una forma analítica y crítica del pensamiento. Las Ciencias del PAI destacan el papel de la investigación y alientan al desarrollo no sólo de habilidades de investigación científica, sino también habilidades de pensamiento transferibles.

Las Ciencias son relevantes para los intereses de los alumnos, proporcionándoles oportunidades para explorar el papel de la ciencia en contextos históricos y contemporáneos. Nuestro objetivo es ayudar a los alumnos a apreciar los vínculos entre la ciencia y la vida cotidiana, así como las interacciones dinámicas entre la ciencia y la sociedad. Las Ciencias contribuyen a ayudar a los alumnos a ampliar su comprensión de sí mismos como individuos y como miembros colectivos de la sociedad y del entorno natural.

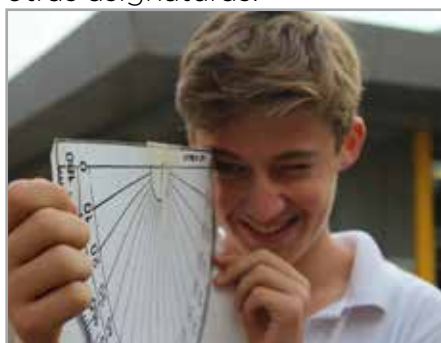
GRUPO 5

Matemáticas
Matemáticas Ampliadas, Matemáticas Estándar

Las Matemáticas del PAI tienen como objetivo dar a los alumnos una apreciación de la utilidad, el poder y la belleza de las Matemáticas. Las Matemáticas son consideradas tanto como un medio de sistemas de modelado utilizando un lenguaje universal como en la exploración de esa lengua en sí misma.

Las Matemáticas hacen hincapié en la comprensión y tienen por objeto que las habilidades se desarrollen y las actitudes se fomenten, siempre que sea posible, en el contexto de la investigación y el interés. Esto requiere flexibilidad en la metodología y en los diferentes enfoques que se adopten en su caso, por ejemplo: el trabajo práctico, los proyectos, las investigaciones, la calculadora gráfica y trabajo en ordenador.

Se anima a los alumnos a investigar las Matemáticas de manera independiente, para explorar las relaciones dentro de la asignatura y reconocer y explotar la interacción entre las Matemáticas y otras asignaturas.



ELEMENTO OBLIGATORIO 1

Deportes, salud y ejercicio

Todos los alumnos deben participar en deportes, salud y ejercicio. Este elemento práctico obligatorio incluye una variedad de actividades prácticas como: natación, waterpolo, atletismo, baloncesto, fútbol, bádminton, voleibol, softbol, rugby, pádel, judo, danza, aeróbic, fitness, balón prisionero, triatlón, escalada y más.

El ejercicio regular mejora la salud y la forma física. La salud se define como un estado de bienestar mental, físico y social; no sólo la ausencia de enfermedad o dolencia. La forma física es la capacidad de satisfacer las demandas del entorno.

Los beneficios mentales incluyen la mejora de la confianza, la concentración y el alivio del estrés / tensión y el estrés relacionado con una enfermedad. Los beneficios físicos incluyen una mejor postura, mejora la forma del cuerpo, el aumento de la coordinación, la agilidad y la capacidad cardiovascular. Los beneficios sociales incluyen conocer gente, hacer amigos, trabajar en equipo y aprender nuevos idiomas y vocabulario.

La participación regular en el deporte también desarrolla cualidades personales como el respeto, el juego limpio y la cooperación (trabajar con otras personas), la competencia (probarse a sí mismo contra los otros), reto físico (probarse a sí mismo contra el medio ambiente o su mejor desempeño) y la apreciación estética (reconocimiento de la calidad de movimiento en el desempeño).



ELEMENTO OBLIGATORIO 2



Orientación y Proyecto Personal

El programa de **orientación** está diseñado para enriquecer y apoyar el itinerario flexible de aprendizaje personal de cada alumno. Es apoyado por el asesor escolar cuyo papel es fundamental en el cuidado de los alumnos y, sobre todo, en la supervisión de su progreso académico y social; fomentando la participación, el compromiso y un alto nivel de trabajo y comportamiento.

El **Proyecto Personal** es un trabajo guiado e independiente, es la demostración de la adquisición del aprendizaje, las habilidades y la participación continuada del alumno dentro del PAI. El proyecto ofrece a los alumnos la oportunidad de demostrar iniciativa, mientras reflexionan sobre su experiencia de aprendizaje en el PAI.

El Proyecto Personal consolida la formación previa y de asignaturas específicas y proporciona una excelente oportunidad para que los alumnos produzcan un trabajo verdaderamente personal y creativo de su elección. Permite a los alumnos participar en exploraciones prácticas a través de un ciclo de investigación, acción y reflexión. El proceso del Proyecto Personal exige que cada alumno muestre un compromiso sincero en la realización de un trabajo, que demuestre la capacidad de organizarse y crear un proyecto de gran importancia. Fomenta el desarrollo de aprendices independientes de por vida y prepara a los alumnos para los nuevos proyectos y presentaciones educativas como los requeridos en el Programa del Diploma.

Sólo en circunstancias excepcionales un alumno no realizará el Proyecto Personal. En cuyo caso el alumno no tendrá derecho a recibir el certificado del PAI. Sin embargo, el alumno podrá recibir los Resultados de los cursos del PAI.

OPTATIVA 1

Teatro

La asignatura de Teatro atrae a los alumnos a una relación activa con el teatro y fomenta el aprendizaje autónomo y la exploración. Fomenta el crecimiento de las habilidades creativas, reflexivas y de comunicación a través del trabajo práctico. Hace hincapié en el proceso artístico y en la comprensión de los alumnos de este proceso como un componente esencial para su desarrollo artístico a través de la investigación continua, la planificación, el establecimiento de metas, los ensayos, la interpretación, la reflexión y la evaluación.

Música

La asignatura de Música funciona como un medio de identidad y expresión personal y comunitaria y encarna los valores sociales y culturales de los individuos y las comunidades. Este escenario invita a la exploración emocionante y el estudio sensible. La música y todas sus asociaciones, pueden variar considerablemente de una cultura musical a otra; sin embargo, la música puede compartir similitudes. Tal riqueza ofrece una variedad de formas de encontrarse y relacionarse con un mundo en constante cambio.

Una educación musical vibrante fomenta la curiosidad y una actitud receptiva tanto hacia los mundos musicales conocidos como los desconocidos. Mediante un estudio de la música aprendemos a oír las relaciones de tono en el sonido, el patrón en el ritmo y el desarrollo de estructuras sónicas. A través de la participación en el estudio de la música somos capaces de explorar las similitudes, diferencias y vínculos en la música desde dentro de nuestra propia cultura y la de los demás a través del tiempo. La participación informada y activa en la música nos permite explorar y descubrir las relaciones entre la experiencia humana vivida y combinaciones específicas de sonido y tecnologías, por lo que nos informa con más detalle del mundo que nos rodea y la naturaleza de la humanidad.

Artes Visuales

La asignatura de Artes Visuales está diseñada para desarrollar la capacidad de los alumnos de expresar sus ideas, sus personalidades, su interpretación del mundo y el sentido de orgullo que acompaña el dominio de las habilidades de comunicación y la producción de una obra única. La investigación, selección, las habilidades de comunicación y la evaluación proporcionan a los alumnos las herramientas para expresarse y trabajar. Siempre debe haber espacio para que el alumno explore independientemente y amplíe proyectos. Los alumnos adquieren una enorme confianza en sí mismos cuando utilizan con éxito el ciclo creativo para producir un trabajo artístico eficaz y cuando el trabajo se expone y se aprecia por los compañeros y la comunidad de aprendizaje. Se anima a los alumnos a cuestionar la importancia de ver la obra de otros artistas, estudiar como otros artistas han utilizado las técnicas artísticas y explorar esas técnicas en su propio trabajo creativo.

Informática

El estudio de la Informática proporciona a los alumnos una comprensión del software y el hardware que nosotros y prácticamente cada empresa utiliza a diario, aplicando la informática y los conocimientos acerca de cómo los ordenadores y un amplio rango de dispositivos funcionan. A los alumnos se les proporciona la oportunidad de desarrollar un sólido entendimiento del lenguaje de programación, lo que les abrirá las puertas a futuros desarrollos, mientras descubren excelentes habilidades resolutivas y de investigación de problemas aplicándolas a un amplio rango de situaciones. La Informática en el IB anima a los alumnos a realizar prototipos y probar o sugerir soluciones, mientras van desencadenando las implicaciones morales, éticas, sociales, económicas y medioambientales del uso de las ciencias y la tecnología en un ambiente global.

OPTATIVA 2

Educación Física y para la Salud (conocida anteriormente como PE)

N.B. Esta asignatura es junto con el curso obligatorio de Deportes, Salud y Ejercicio.

La asignatura de Educación Física y para la Salud en el PAI se ocupa de algo más que participar en deportes y juegos. Sus objetivos principales son fomentar el desarrollo de los “artistas inteligentes” y animar a los alumnos a comprender la importancia de un estilo de vida equilibrado y saludable. A lo largo de los cinco años del PAI, los alumnos deben desarrollar el conocimiento, el pensamiento crítico y las habilidades de reflexión y un sentido de responsabilidad, así como las habilidades interpersonales y de auto-motivación. Esto a su vez debería alentar decisiones que contribuirán a una vida saludable a largo plazo. El curso también está diseñado para preparar a los alumnos para los cursos futuros, como Deporte, Ejercicio y Ciencias de la Salud en el Diploma, así como cursos universitarios y carreras relacionadas con los deportes.

Ciencias Ampliadas

Esta asignatura se ofrece a los alumnos que desean ampliar sus conocimientos de ciencias, acceder al nivel alto de Ciencias del Diploma de BI y han mostrado evidencia de aptitud, potencial y habilidad.

N.B. Sólo la calificación más alta de entre las asignaturas de Ciencias contará para la calificación final del PAI. Esta asignatura incluye aspectos de Química, Biología, Física y Habilidades de Ciencias.

Artes Visuales

Ver el resumen de Artes Visuales optativa 1.

Esta opción está designada para aquellos alumnos que deseen hacer más de una asignatura dentro de las Artes.

N. B. Los alumnos no pueden estudiar Artes Visuales en dos optativas.

Diseño Digital

Diseño Digital y el desarrollo de las nuevas tecnologías han dado lugar a profundos cambios en la sociedad: la transformación de la forma en la que accedemos y procesamos la información, cómo nos adaptamos a nuestro entorno, cómo nos comunicamos con los demás, cómo somos capaces de resolver los problemas, cómo trabajamos y vivimos. El enfoque holístico del PAI para la enseñanza y el aprendizaje reconoce que la investigación y la resolución de problemas contribuyen al desarrollo de las habilidades de pensamiento y estrategias de los alumnos para afrontar las cambiantes demandas del siglo XXI.

La asignatura de Diseño del PAI tiene como objetivo proporcionar los medios y el contexto para dotar a los alumnos con los conocimientos, las habilidades y la comprensión para convertirse en exitosos solucionadores de problemas que puedan apreciar el impacto del diseño en la vida cotidiana y en la sociedad y que puedan resolver los problemas de la vida real.

N.B. Los alumnos no pueden estudiar Diseño Digital en dos optativas.

OPTATIVA 3

Adquisición de Lengua Española

El estudio de la adquisición de la lengua del PAI tiene como objetivo desarrollar y fomentar el respeto y la comprensión de otras lenguas y culturas, y está igualmente diseñado para proporcionar una base de habilidades para facilitar aún más el aprendizaje de idiomas.

Adquisición de Lengua Francesa

El estudio de la adquisición de la lengua del PAI tiene como objetivo desarrollar y fomentar el respeto y la comprensión de otras lenguas y culturas y está igualmente diseñado para proporcionar una base de habilidades para facilitar aún más el aprendizaje de idiomas. Este curso es sólo para alumnos con experiencia (Fase 3), que han aprendido francés previamente y desean continuar aprendiendo un tercer idioma.

Desarrollo de la Lengua Inglesa

Este curso de lengua es esencial y obligatorio para los alumnos que necesitan apoyo de inglés para poder acceder al currículo del PAI y al Diploma.

Diseño Digital

Ver el resumen de Diseño Digital en la Optativa 2.

Estudios Cinematográficos.

Los estudios cinematográficos atraen a los alumnos al medio estético del cine, a la narrativa y a los problemas que las películas plantean. Nos centraremos en la cinematografía, la composición y la configuración, así como en la música y el sonido. Los alumnos desarrollarán su conocimiento del cine de Hollywood y verán su desarrollo y etapas. Además, se estudiará el cine independiente de los EEUU así como del resto del mundo incluyendo el cine Británico y el Español. La producción es una parte vital del curso y los alumnos aplicarán sus conocimientos y comprensión acerca de cómo se compone una película desde la producción al guión. Esto ayudará a los alumnos en la producción de películas creativas y en el desarrollo de sus habilidades en los siguientes roles de producción: cinematografía, edición, diseño de sonido, escritura de guiones y dirección.

Programa de Ciudadanía Global

En SIS nos esforzamos por fomentar la comprensión de la interdependencia de los individuos, de las sociedades y de las culturas y creemos profundamente que los jóvenes proactivos y responsables son esenciales para superar los problemas en el mundo y que deben ser apoyados como impulsores de cambios positivos dentro de sus comunidades y aún más allá. En línea con esto, SIS estableció el Programa Ciudadanía Global (GCP); una opción de aprendizaje muy interesante, a través de la cual pretendemos desarrollar en los alumnos un espíritu de investigación, una permanente conciencia intercultural y respeto, y un sentido de responsabilidad global.

Itinerarios flexibles del PAI en SIS 2017-19

Optativas de M4-M5

Nombre del alumno: _____ Fecha: _____

Instrucciones – se ruega leer las instrucciones cuidadosamente.

Debes elegir **una asignatura** de cada una de las tres optativas. Marca **sólo una casilla** en cada columna por optativa en orden de preferencia. **No se puede** elegir la misma asignatura dos veces en una optativa.

Tened en cuenta que la elección de asignaturas es provisional. Todos los cursos están sujetos a demanda. Los cursos elegidos durarán hasta la finalización de M5. Habrá un coste adicional en cada trimestre para el Programa de Desarrollo de la Lengua Inglesa.

Optativa 1

Opción 1

- Teatro
- Artes Visuales
- Música
- Informática

Opción 2

- Teatro
- Artes Visuales
- Música
- Informática

Opción 3

- Teatro
- Artes Visuales
- Música
- Informática

Optativa 2

Opción 1

- Educación Física y para la Salud
- Ciencias Ampliadas
- Artes Visuales
- Diseño Digital

Opción 2

- Educación Física y para la Salud
- Ciencias Ampliadas
- Artes Visuales
- Diseño Digital

Opción 3

- Educación Física y para la Salud
- Ciencias Ampliadas
- Artes Visuales
- Diseño Digital

Optativa 3

Opción 1

- Adquisición de la Lengua Española
- Adquisición de la Lengua Francesa
- Desarrollo de la Lengua Inglesa
- Diseño Digital
- Estudios Cinematográficos
- Programa de Ciudadanía Global

Opción 2

- Adquisición de la Lengua Española
- Adquisición de la Lengua Francesa
- Desarrollo de la Lengua Inglesa
- Diseño Digital
- Estudios Cinematográficos
- Programa de Ciudadanía Global

Opción 3

- Adquisición de la Lengua Española
- Adquisición de la Lengua Francesa
- Desarrollo de la Lengua Inglesa
- Diseño Digital
- Estudios Cinematográficos
- Programa de Ciudadanía Global

Firma del alumno: _____

Firma del padre / madre: _____



OPENING MINDS. **CREATING MAGIC.** **CHANGING THE WORLD.**

Sotogrande International School

Avda La Reserva SN

11310 Sotogrande Cádiz

+34 956 795 902

info@sis.gl

www.sis.ac